

# Die phonologische Repräsentation von Wortakzent

Jochen Trommer

`jtrommer@uni-leipzig.de`

Universität Leipzig  
Institut für Linguistik

Phonetikanalyse – SS 2007

# Nicht alle Silben sind gleich

ri

---

Man

---

ne

---

da

---

ü

---

mor

---

ber

---

gen

---

# Wortakzent

Metrische Prominenz von Silben  
in (phonologischen) Wörtern

# Überblick

Sound Pattern of English (Chomsky & Halle, 1968)

Metrische Gitter (Lieberman, 1975)

Prosodische Bäume (Selkirk, 1980)

Arten von Füßen

# Repräsentation von Wortakzent in SPE (Chomsky & Halle, 1968)

2	1	1	2
Mandarine		übermorgen	

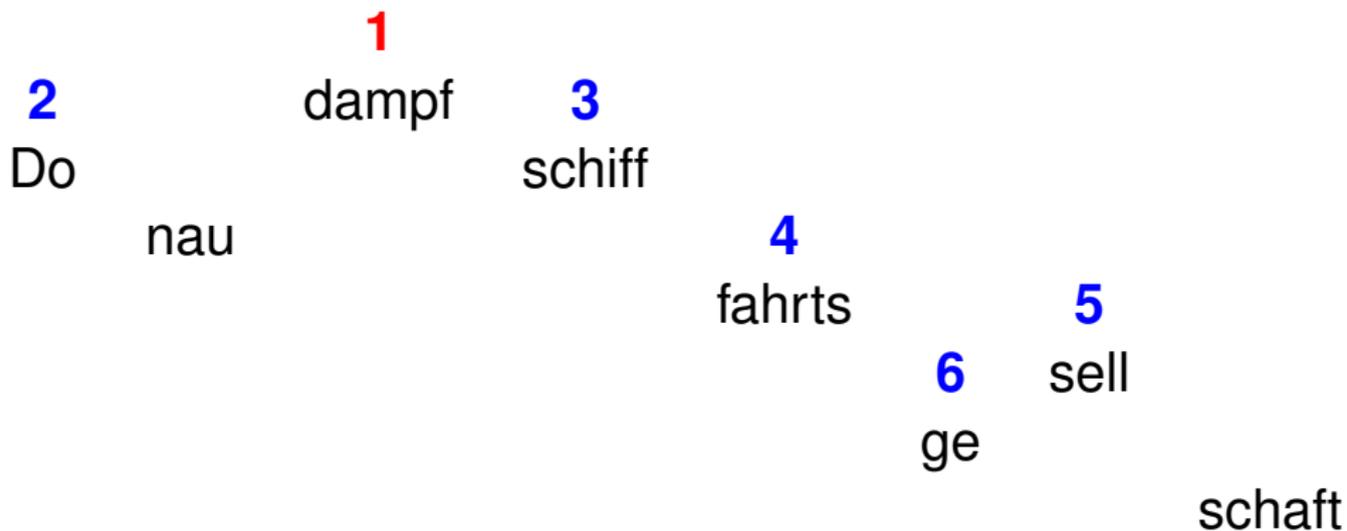
**n** = [**n** stress]

(vgl. **voiced** = [+voiced])

# Repräsentation von Wortakzent in SPE

**Problem:** Merkmal mit mehr als 2  
(unendlich vielen ?) Werten

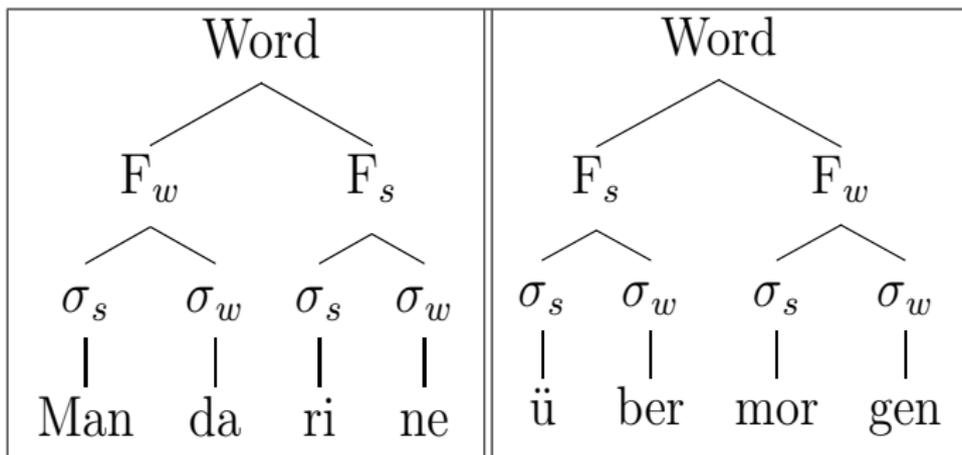
# Viele Werte für [n stress]



# Wortakzent im metrischen Gitter (Liberman, 1975)



## Wortakzent in Prosodischen Bäumen (Selkirk, 1980)



s = strong

w = weak

# Jamben und Trochäen

<b>Trochäus:</b>	Erste Silbe im Fuss ist stark
------------------	-------------------------------

(**Au**<sub>s</sub>.to)

<b>Jambus:</b>	Letzte Silbe im Fuss ist stark
----------------	--------------------------------

(Au.**tist**<sub>s</sub>)

## Binäre Silbische Jamben und Trochäen

<b>Trochäus:</b>	Erste Silbe im Fuss ist stark
------------------	-------------------------------

(**Au**<sub>s</sub>.to)

<b>Jambus:</b>	Letzte Silbe im Fuss ist stark
----------------	--------------------------------

(Au.**tist**<sub>s</sub>)

# Einsilbige Jamben und Trochäen

<b>Trochäus:</b>	Erste Silbe im Fuss ist stark
------------------	-------------------------------

(**Au**<sub>s</sub>)

<b>Jambus:</b>	Letzte Silbe im Fuss ist stark
----------------	--------------------------------

(**Au**<sub>s</sub>)

# Umstrittene Fuss-Strukturen

**Füsse**  $> 2 \sigma$ :

(**A**<sub>S</sub>.ben.de)

**Nicht gearste Silben:**

(**A**<sub>S</sub>.ben).de