Realisierung von Wortakzent

Jochen Trommer

jtrommer@uni-leipzig.de

Universität Leipzig Institut für Linguistik

Phonetikanalyse - SS 2007

Phonologische Korrelate von Wortakzent

Vollvokale betonte Silben Langvokale

reduzierte Vokale unbetonte Silben Kurzvokale

/ra'ketas/ [ra'ketas] 'er schabt'

/'rakʌs/ ['raːkʌs] 'er sieht sie'

/ra'nuwe?s/ [ra'nuxwe?s] 'er mag sie'

Kürzung in unbetonter Silbe: Deutsch

/mʊti:/ [ˈmʊ.ti]

/fi:laıçt/ [fi.'laıçt]

/auto:/ ['?au.to]

```
[ˈɛɪtəm]
```

/eitam/

[ə'təmık]

Unbetonte Vokale werden zu [ə]

[ə] und [ɛ] im Deutschen

[ˈvɛtən]

*['vətɛn]

- [ə] ist nur in unbetonten Silben möglich
- [ε] ist nur in betonten Silben möglich

- Länge (betonte Silben sind länger)
- Lautstärke (betonte Silben sind lauter)
- Tonhöhenverlauf (betonte Silben sind Ankerpunkt für Intonationskonturen)

Phonetische Korrelate von Wortakzent

Graduelle Unterschiede zwischen haupt- und neben-betonten Silben:

Mitte

Gesellschaftsmitte

Donaudampfschifffahrtsgesellschaftsmitte

Betonung vs. Realisierung

- Phonologische Betonung ist grundsätzlich unabhängig von phonetischer Realisierung
- In verschiedenen Sprachen wird phonologisch identische Betonung unteschiedlich phonetisch realisiert
- ► In bestimmten Kontexten wird die phonetische Realisierung von Betonung unterdrückt

Betonung ist unabhängig von Lautstärke

Für die Wahrnehmung von Betonung im Englischen

ist Lautstärke weitgehend irrelevant (Gussenhoven, 2004)

Betonung ist unabhängig von Länge: Ungarisch

['jo: 'rɛg:ɛlt 'kiva:nɔk]
guten Morgen wünsche:ich

- Wortakzent ist im Ungarischen auf der 1. Silbe eines Worts
- Länge & Betonung sind unabhängig: Unbetonte Silben können lang sein
- [va:] klingt für den deutschen Hörer betont, weil es lang ist

Betonung ist unabhängig von Reduktion: Ungarisch

['ɔk.to:.bɛr] (Ungarisch)
[ɔk.'to:bɐ] (Deutsch)

- Wortakzent ist im Ungarischen auf der 1. Silbe eines Worts
- Länge & Betonung sind unabhängig: Unbetonte Silben können lang sein
- [va:] klingt für den deutschen Hörer betont, weil es lang ist

Betonung ist unabhängig von Tonhöhe:

In manchen Bantu-Sprachen mit Ton

wird Betonung v.a. durch Vokallängung ausgedrückt

(Downing, 2004)

ku-damanj-iz-a

Betonung ist unabhängig von Tonhöhe: Chizigula

Tonlose Verben H-Ton-Verben ku-damanj "tun" ku-lombéz-a "verlangen"

▶ Die vorletzte Silbe ist "betont"

"tun für"

- die "betonte" Silbe zieht Ton an
- Ohne lexikalischen Ton keine phonetische Betonung

ku-lombez-éz-a "verlangen für"

König und Bettler





Könige erkennt man an ...

- Krone
- Zepter
- ► Krone
- **.** . . .

König und König





- Uniform
- Orden
- Säbel
- **•** . . .

Könige und Nicht-Könige

- "König" ist eine abstrakte Eigenschaft, die je nach Kultur & Kontext unterschiedlich ausgedrückt wird
- Betonung ist eine abstrakte Eigenschaft, die je nach Sprache & Kontext unterschiedlich ausgedrückt wird