

PLAN DE VOYAGE AU MAROC
4 – 17 mai 2008

Plan provisoire

Date	Villes	Activités
Dimanche 4/5/2008	Casablanca	Bus pour Marrakech Arrivée à Marrakech et installation à l'hôtel
Lundi 5/5/2008	Marrakech	À partir de 9h Les Tombeaux Saadiens Palais El-Badi3 Palais Bahia Mellah (quartier juif) 16h Rencontre avec des professeurs de Marrakech 17h-19h Conférence : « <i>Jorge Luis Borges dans le contexte de la pensée et littérature maghrébine</i> »
Mardi 6/5/2008		9h Rencontre avec Monsieur le Doyen, professeurs et étudiants La Koutobia Dar si Said : Musée des arts traditionnels Musée de Marrakech, Dar Menebhi La Medrassa Ben Youssef Autour de la Qubba des Almoravides A travers les Souks de la Medina Ou bien : Les jardins de Marrakech (Agdal et autres) Jardin Majorelle Jardin Menara Visite panoramique de Marrakech et alentours (avec bus) Faire des courses Conférence : « <i>Qu'est-ce que la pensée hybride ? Quelques réflexions théoriques et exemples</i> » Conférence : « <i>Récit de voyage marocain de langue arabe au XIX^e siècle</i> »
Mercredi 7/5/2008	Fès	Arrivée à Fès et installation à l'hôtel Dîner
Judi 8/5/2008		9h-10h Réception par Monsieur le Doyen 10h-11h30 Conférence : « <i>La Peinture et les arts décoratifs au Maroc</i> »

		<p>17h30-18h Débat libre sur « <i>L'imaginaire de l'hybridité</i> » entre professeurs et étudiants marocains avec le professeur de Toro</p> <p>18h- 19h30 Rencontre d'étudiants du Master « Lettres et expressions artistiques »</p> <p>20h Dîner</p>
Vendredi 9/5/2008		<p>15h30-16h30 Conférence : « <i>Le roman-poème maghrébin comme texte hybride</i> »</p> <p>17h-18h30 Conférence : « <i>Le nouveau roman historique : Bastos, Gala, Boudjedra et Tengour</i> »</p> <p>19h Dîner</p>
Samedi 10/5/2008	Meknès	<p>9h Rencontre avec Monsieur le Doyen</p> <p>9h30-11h Conférence : « <i>Autobiographie-écriture – épistémologie : Robbe-Grillet, Doubrovsky, Khatibi, Djébar</i> »</p> <p>12h30 Déjeuner</p> <p>15h30 Visite de Habs Qara et du Mausolée Moulay Ismaïl</p>
Dimanche 11/5/2008		<p>9h30-12h Visite de Volubilis (site romain qui se trouve à 25 minutes de Meknès)</p> <p>13h Déjeuner</p> <p>15h30 Visite de la Medersa Bouanania et du Musée d'artisanat</p> <p>19h30 Dîner</p>
Lundi 12/5/2008		<p>9h30-11h30 Conférence : « <i>La littérature féminine du Maroc</i> »</p> <p>12h30 Pause déjeuner dans un Riyad Marocain (maison traditionnelle qui sert également de restaurant avec architecture typiquement marocaine)</p> <p>14h30-16h30 Table ronde avec des écrivains marocains francophones et arabophones</p> <p>Rencontre avec les étudiants marocains</p> <p>20h Dîner</p>
Mardi 13/5/2008	Rabat	<p>Arrivée à Rabat et installation à l'hôtel</p> <p>Visite de la Kasbah des Oudaia, Chella, la Tour Hassan, du Mausolée Med V etc.</p>

<p>Mercredi 14/5/2008</p>		<p>Accueil par Monsieur le Doyen</p> <p>Conférence : « <i>La littérature carcérale maghrébine d'expression française</i> »</p> <p>Conférence : « <i>Littérature et sciences : le cas Borges (ou Borges virtuel)</i> »</p> <p>Déjeuner</p> <p>Conférence : « <i>Traditions orales et régulation sociale</i> »</p> <p>Rencontre entre étudiants et professeurs</p>
<p>Jeudi 15/5/2008</p>	<p>Casablanca</p>	<p>9h-11h Conférence : « <i>Tahar Ben Jelloun : L'enfant de sable ou le 'trouble du genre'</i> » (dans le cadre du Master « Genre, Société et Culture en Méditerranée »</p> <p>15h-18h Réunion avec des étudiants et professeurs</p> <p>Visite de Casablanca : Habbous, Mosquée Hassan 2, riche patrimoine architectural de Casablanca</p>
<p>Vendredi 16/5/2008</p>		<p>9h30-11h30 Table ronde en présence des étudiants et des professeurs sur : « <i>L'expression et la représentation du masculin et du féminin dans la culture marocaine</i> » (Des créateurs marocains seront invités)</p> <p>15h-17h30 Visite de la Bibliothèque de la Fondation Al Saoud et du Centre de Ressources Universitaires</p> <p>Dîner</p>
<p>Samedi 17/5/2008</p>		<p>Départ</p>