

**Forschungstreffen VI – Lateinamerika/ Iberische Halbinsel  
20./21.7.2007 Leipzig**

**Programm**

Freitag, 20.Juli 2007

- 12.00-12.15** Eröffnung Prof. Dr. Alfonso de Toro, Direktor des IAFSL, Leipzig  
Prof. Dr. Wilfried Floeck, Institut für Romanistik der  
Justus-Liebig-Universität Giessen  
Prof. Dr. Dieter Ingenschay, Institut für Romanistik der  
Humboldt-Universität, Berlin
- 12.15-13.00** „Caliban im Feuerland. Die Geschichte der Kolonisierung  
Südpatagoniens als märchenhaft poetische Variante von Shakespeares  
Drama 'The Tempest' in Leopoldo Brizuelas Roman 'Inglaterra“  
**Jenny Haase, Berlin**
- 13.00-13.45** „Neue Kartographien: Andersheit oder ‚das Uneigene des Eigenen‘  
bzw. das ‚eigene Uneigene‘ an der mexikanischen und US-Grenze:  
Guillermo Gómez-Peña“  
**Jenni Rautio, Leipzig**
- 13.45-14.30** „Poéticas de la polución in der karibischen Gegenwartsliteratur –  
Edgardo Rodríguez Juliá“  
**Isabel Exner, Berlin**
- 14.30-16.00** Kaffeepause
- 16.00-16.45** „Frida Kahlo Revisited – Intermediale und interkulturelle  
Grenzüberschreitungen zwischen Mexiko und den USA“  
**Dr. Beatrice Schuchardt, Düsseldorf**
- 16.45-17.30** „Episoden – Stationen – Short Cuts: Formen des Erzählens im  
lateinamerikanischen Gegenwartsfilm“  
**Verena Kolb, Passau**
- 17.30-18.15** „Temas arquetípicos en las Historias Mínimas de Javier Tomeo“  
**Erwin Klein, Aachen**
- 18.15-19.00** „Kartographien Lateinamerikas. Räume und Wege der Kulturen, der  
Literaturen und des Wissens“  
**Dr. Marcel Vejmelka, Gießen**

Samstag, 21. Juli 2007

- 9.15-10.00** „AIDS als Grund das Leben zu lieben – die Wende in der lateinamerikanischen Aids-Literatur der 90er Jahre“  
**Artur Budnik, Berlin**
- 10.00-10.45** „Konstruktion und Transformation brasilianischer Identitäten“  
**Heike Muranyi, Leipzig**
- 10.45-11.00** „Legitimation und Autorisierung: Geschichtskonstruktion bei der Eroberung Mexikos im Spiegel der Chroniken.“  
**Carlo Klauth, Leipzig**
- 11.30-12.15** „Die Entstehung transnationaler Erinnerungskulturen – von Grenzen und Transgressionen im Schreiben Tununa Mercados“  
**Karolin Viseneber, Düsseldorf**
- 12.15-14.00** Mittagspause
- 14.00-14.45** „Die literarische Inszenierung der kastilischen Landschaft als *Gedächtnisort*“  
**Antonia Kienberger, Regensburg**
- 14.45-15.30** „Lucha por las memorias: Recuerdo y olvido en la España democrática“  
**Ana I. García Martínez, Gießen**
- 15.30-16.15** „Ética y estética en el teatro contemporáneo peninsular“  
**Herminia Gil Guerrero, Gießen**

**Jedem Vortragenden stehen ca. 20 Minuten zur Darstellung des Vorhabens und ca. 25 Minuten für die Diskussion zur Verfügung.**