

## **Masterstudiengang Kunstgeschichte am Institut für Kunstgeschichte der Universität Leipzig**

Bewerbung zum Wintersemester 2010/11

### **Forschungsorientierter Masterstudiengang Kunstgeschichte**

Zum Wintersemester 2010/11 bietet das Institut für Kunstgeschichte der Universität Leipzig erstmals den Masterstudiengang Kunstgeschichte an. Bei dem konsekutiven Masterstudiengang handelt es sich um einen stärker forschungsorientierten Studiengang. Er umfasst das gesamte Spektrum der Aufgabenfelder und Ausdrucksformen der Kunst von der Spätantike bis zur Gegenwart: Architektur einschließlich Urbanistik und Städtebau; Skulptur und Plastik sowie Kunsthandwerk und -gewerbe; Malerei, Graphik, Photographie, Film, digitale Medien; Performance. Schwerpunkte liegen auf der Kunst Frankreichs, Italiens, Spaniens, Ostmitteleuropas, der Bundesrepublik Deutschland, der ehemaligen DDR sowie Sachsens. Mit einer Differenzierung zwischen den Bereichen „Architektur“ und „Bildkünste“ bietet der Studiengang die Möglichkeit einer Spezialisierung innerhalb des Faches.

### **Ausbildungsziele**

Das Ausbildungsziel liegt auf der forschungsbasierten Aneignung von fundierten Kenntnissen im Bereich der Kunst- und Bildgeschichte, auf dem Erwerb und der kritischen Anwendung unterschiedlicher methodischer Ansätze sowie auf der Fähigkeit zur Abfassung wissenschaftlicher Texte. In diesem Rahmen vermittelt der Masterstudiengang vertiefend Kompetenzen der Methodologie sowie der Entwicklung wissenschaftlicher Fragestellungen unter Anwendung jeweils geeigneter Methoden. Das Augenmerk richtet sich dabei ebenso auf ästhetische und bildwissenschaftliche Betrachtungsweisen wie auf Aspekte der Rezeption, Funktion und Kontextualisierung von Bildender Kunst und Architektur; die unterschiedlichen methodischen Ansätze verbinden fachspezifische Perspektiven mit transdisziplinären historischen, kulturgeschichtlichen wie auch ideengeschichtlichen Fragestellungen.

### **Master of Arts**

Der Studiengang Kunstgeschichte wird mit dem Master of Arts als weiterem berufsqualifizierendem Abschluss beendet. Die Regelstudienzeit umfasst einschließlich Masterarbeit vier Semester. Das Masterstudium hat einen Umfang von 120 Leistungspunkten, davon entfallen 30 Leistungspunkte auf die Masterarbeit.

### **Anmeldung zur Eignungsfeststellungsprüfung**

Zu den Zugangsvoraussetzungen für den Masterstudiengang Kunstgeschichte gehört eine bestandene Eignungsfeststellungsprüfung; diese muss vor Aufnahme des Studiums erbracht sein. In der Eignungsfeststellung wird geprüft, ob der/die Bewerber/in über die notwendigen fachlichen Voraussetzungen verfügt, die eine erfolgreiche Teilnahme am Masterstudiengang Kunstgeschichte erwarten lassen.

Zur Teilnahme an der Eignungsfeststellungsprüfung wird zugelassen, wer ein Zeugnis über einen ersten berufsqualifizierenden Studienabschluss im Fach Kunstgeschichte bzw. in einem verwandten Fach oder einen Nachweis darüber, dass bei geordnetem Studienverlauf dieser Abschluss bis zum Beginn des Masterstudiums erreicht wird, vorlegen kann.

Mit der Anmeldung zur Eignungsfeststellungsprüfung sind folgende Unterlagen einzureichen:

- ein Motivationsschreiben
- ein tabellarischer Lebenslauf
- ein Zeugnis der Hochschulreife (allgemeine Hochschulreife), einer einschlägigen fachgebundenen Hochschulreife oder ein durch Rechtsvorschrift oder von der zuständigen staatlichen Stelle als gleichwertig anerkanntes Zeugnis (jeweils in Kopie)
- ein Zeugnis über einen ersten berufsqualifizierenden Studienabschluss (inkl. Transcript of Records und Diploma Supplement) bzw. ein Nachweis darüber, dass bei geordnetem Studienverlauf dieser Abschluss bis zum Beginn des Masterstudiums erreicht werden kann (Nachweis der bisherigen Moduleleistungen)
- gegebenenfalls vorhandene Nachweise über eine studiengangspezifische Berufsausbildung, freiwillige Praktika oder ähnliche, einen Bezug zum beabsichtigten Studium aufweisende Aktivitäten
- Sprachnachweise (Englisch B2, Lateinkenntnisse oder eine weitere moderne Fremdsprache)

Richten Sie Ihre Bewerbungen bitte an:

Universität Leipzig  
Institut für Kunstgeschichte  
Junior-Prof. Dr. Nadja Horsch  
Geschäftsführende Direktorin  
Dittrichring 18–20  
04109 Leipzig  
<http://www.uni-leipzig.de/~kuge>