



Wahlfach Crossmedia-Journalismus (30 LP)

Stand 27.02.2019

Institut für Kommunikations- und Medienwissenschaft (<http://www.mephisto976.de/wahlfach>)

Teilnahmevoraussetzungen

Zulassungsvoraussetzung für das „Wahlfach Crossmedia-Journalismus“ ist eine aktive Mitarbeit bei *mephisto 97.6* (nachzuweisen durch eine mindestens vierwöchige freie Mitarbeit oder die Teilnahme an den Ausbildungsprogrammen *Akademie* oder *RadioSchmiede*) oder ein vierwöchiges redaktionelles Praktikum bei einem journalistischen Betrieb.

Kombinationsmöglichkeiten

Das Wahlfach ist mit den geistes- und sozialwissenschaftlichen B.A.-Studiengängen kombinierbar.

Sofern das Kernfach einen Wahlbereichsplatzhalter im Umfang von 60 Leistungspunkten vorsieht, ist das Wahlfach im Umfang von 30 LP entweder mit einem weiteren Wahlfach (30 LP) oder mit Modulen aus dem frei gestaltbaren Wahlbereich kombinierbar.

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt (nach Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen) per E-Mail an [wahlfach\(at\)mephisto976.de](mailto:wahlfach(at)mephisto976.de) (benötigte Daten: Name, Matrikelnummer, Kernfach, Fachsemester). Den Bewerbungsschluss finden Sie auf der [Homepage des Instituts für Kommunikations- und Medienwissenschaft](#).

Wichtiger Hinweis: Die Kapazitäten im Wahlfach Hörfunk sind begrenzt. Auch wenn die Zulassungsvoraussetzungen erfüllt sind, gibt es keine Garantie, einen Platz zu ergattern.

Inhalt und Ziele

Das Wahlfach Hörfunk ist auf eine praxisnahe Ausbildung in allen klassischen Radio-Darstellungsformen spezialisiert. Es bereitet die Absolventen auf Tätigkeiten in Hörfunkredaktionen, Online-Redaktionen sowie in Pressestellen vor.

Die Schwerpunkte der Ausbildung bilden dabei nicht nur grundständige journalistische Arbeitsweisen und Darstellungsformen der Radiopraxis, sondern darüber hinaus auch Aspekte der digitalen und vernetzten Kommunikation, die das crossmediale Arbeiten von Journalistinnen und Journalisten inzwischen entscheidend prägen.

Die angebotenen Seminare vermitteln theoretische und methodische Ansätze der medien- und kommunikationswissenschaftlichen Forschung und verknüpfen diese mit journalistischer Praxis. Über die berufspraktische Arbeit hinaus geht es im Wahlfach um die Weiterentwicklung journalistischer Formate, Praktiken und Prozesse, d.h. cross- und multimediale Inhalte, Podcasts und Social Media-Formen. Studierende können außerdem Leitungsfunktionen für mindestens ein Semester im Sender übernehmen, um redaktionelle Abläufe auf allen Ebenen erleben und selbst gestalten zu können. Über ressortbezogene Veranstaltungen ist auch eine fachjournalistische Spezialisierung (etwa als Wirtschaftsredakteur) möglich. Die Ausbildung im „Wahlfach Crossmedia-Journalismus“ erfolgt durch eine kontinuierliche, individuelle Betreuung durch Dozentinnen und Dozenten aus Praxis und Wissenschaft sowie durch ständiges Feedback innerhalb der redaktionellen Arbeit bei *mephisto 97.6*.

Aufbau

Das Studium besteht aus 3 Pflichtmodulen im Umfang von 30 LP.

Empfohlener Ablaufplan

Pflichtmodule

| Empf. Sem. | Modul | Titel | Dauer | Turnus | LP | TNV |
|----------------|---------------|---|--------|-------------------------|----|---|
| 3. FS im BA | 06-005-1012-1 | Grundlagen des Crossmedia- Journalismus | 1 Sem. | jedes Wintersemester | 10 | aktive Mitarbeit bei Radio mephisto 97.6 (nachzuweisen durch eine mind. vierwöchige Mitarbeit oder Teilnahme an den Ausbildungsprogrammen Akademie oder Radio-Schmiede) oder ein vierwöchiges redaktionelles Praktikum bei einem journalistischen Betrieb |
| 4. FS im BA | 06-005-1013-1 | Arbeitsfelder des Crossmedia- Journalismus | 1 Sem. | jedes Sommersemester | 10 | Teilnahme am Modul 06-005-1012-1 |
| 5. FS im BA | 06-005-1014-1 | Formate des Crossmedia- Journalismus | 1 Sem. | jedes Wintersemester | 10 | Teilnahme am Modul 06-005-1013 |