

Juliane Pfeiffer, M. A.

Wissenschaftliche Mitarbeiterin
Universität Leipzig
Zentrum Journalismus und Demokratie (JoDem)

Wissenschaftliche Tätigkeiten

(Stand: 15.10.2020)

1. Liste der Veröffentlichungen

1. Dovifats Dias. Historische Perspektiven der Wissenschaftskommunikation der Kommunikationswissenschaft. In: *Publizistik*, 2020, DOI: <https://doi.org/10.1007/s11616-020-00617-0> (mit Erik Koenen)
2. Nicht-Wissen oder Nicht-Wissen-Wollen? Die Auseinandersetzung mit der NS-Vergangenheit Emil Dovifats am Berliner Institut für Publizistik in den ›langen Sechzigerjahren‹. In: Maria Löblich & Niklas Vinema (Hrsg.): *„Regierungszeit des Mittelbaus“? Annäherung an die Berliner Publizistikwissenschaft nach der Studentenbewegung*. Köln: Herbert von Halem 2020, S. 396-432
3. Journalismusausbildung breiter denken! Journalismuskompetenz in Zeiten von Digitalisierung und Vertrauenserosion. In: Tanja Köhler (Hrsg.): *Fake News, Framing, Fact-Checking – Nachrichten im digitalen Zeitalter*. Bielefeld: transcript, 2020, S. 433-462 (mit Markus Beiler und Uwe Krüger)
4. Die Neoklassische Ökonomik und der Romantische Konsumismus: Ideologische Bremsklötze einer „Großen Transformation“ zur Nachhaltigkeit. In: Uwe Krüger & Sebastian Seivgnani (Hrsg.): *Ideologie, Kritik, Öffentlichkeit. Verhandlungen des Netzwerks Kritische Kommunikationswissenschaft*. Universität Leipzig, 2019, S. 200–225, DOI: <https://doi.org/10.36730/ideologiekritik.2019.10> (mit Uwe Krüger)
5. Axel Zerdick, in: Michael Meyen & Thomas Wiedemann (Hrsg.): *Biografisches Lexikon der Kommunikationswissenschaft*. Köln 2018, <http://blexkom.halemverlag.de/axel-zerdick/> (zusammen mit FH-Prof. Dr. Jan Krone)
6. Emil Dovifat, in: Michael Meyen & Thomas Wiedemann (Hrsg.): *Biografisches Lexikon der Kommunikationswissenschaft*. Köln 2018, <http://blexkom.halemverlag.de/emil-dovifat>
7. „Mit Bourdieu und Marx über Bourdieu und Marx hinaus“, in: Michael Meyen (Hrsg.): *Medienrealität 2017*, <https://medienblog.hypothesen.org/896>
8. *Umweltungen – Lebensqualität in Leipzig 1980–2015*, Ausstellungstafeln und Werbetexte, Leipzig 2015
9. *Die (Re-)Konstruktion der Vorgeschichte des Instituts für Publizistik (- und Kommunikationswissenschaft) an der Freien Universität Berlin (1948–1998). Unter besonderer Berücksichtigung der Darstellung der Rolle Emil Dovifats in der Zeit des Nationalsozialismus*. FU Berlin 2015 (Magisterarbeit)

10. „*Wer weiterliest, wird erschossen ...*“. *Die Bücherverbrennung in Berlin 1933. Voraussetzungen, Wirkungen, Folgen, Ausstellungstafeln und Informationsbroschüre*, Berlin 2012–2013
11. stud.Berlin > 200 Jahre Studieren in Berlin, Ausstellungstafeln, Informationsbroschüren, Stadtrundgänge (Faltblätter), Pressematerialien, Berlin 2009–2011
12. Sumpflandschaft Publizistik in Berlin, in: *FU60 – Gegendarstellungen. 60 Jahre Freie Universität, 40 Jahre Kritische Uni, 20 Jahre b*freite Uni*, hrsg. vom Allgemeinen Studierendenausschuss der FU Berlin, Berlin 2008
13. Beiträge in verschiedenen studentischen Medien (*Zeitschrift Out of Dahlem*, Erstsemesterinfohefte, Broschüren, Plakate, Flugblätter), Berlin 2004–2009
14. Beiträge im Lokalteil von Leipziger Volkszeitung und Elbe-Elster-Rundschau, 2000–2003

2. Liste der Vorträge

1. Der Zusammenhang von Medienvertrauen und Demokratievertrauen: Qualitative Befunde aus Sachsen. Posterpräsentation auf der Tagung „Desinformation, Populismus, 'Lügenpresse' – Vertrauen und Glaubwürdigkeit in der politischen Kommunikation“ der Fachgruppe „Kommunikation und Politik“ der Deutschen Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft (DGPK), des Arbeitskreises „Politik und Kommunikation“ der Deutschen Vereinigung für Politische Wissenschaft (DVPW) und der Fachgruppe „Politische Kommunikation“ der Schweizerischen Gesellschaft für Kommunikations- und Medienwissenschaft (SGKM), Johannes-Gutenberg-Universität Mainz, 5.–7.2.2020 (mit Markus Beiler, Judith Kretschmar, Uwe Krüger und Christopher Pollak) [Peer Review]
2. Dovifats Dias. Visuelle Praktiken öffentlicher Wissensvermittlung in Zeitungskunde und Publizistik. Vortrag auf der Tagung „Wissenschaftskommunikation und Kommunikationsgeschichte: Umbrüche, Transformationen, Kontinuitäten“ der beiden Fachgruppen Kommunikationsgeschichte und Wissenschaftskommunikation der Deutschen Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft (DGPK), Westfälische Wilhelms-Universität Münster, 5.–7. Februar 2020 (mit Erik Koenen) [Peer Review]
3. Die Diathek Emil Dovifats. Materialität und Praxis der Diaprojektion in der Zeitungskunde. Vortrag auf der Tagung „Forum Wissenschafts- und Buchgeschichte 2019“ des Deutschen Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Nationalbibliothek in Kooperation mit dem Zentrum für Buchwissenschaft. Buchforschung – Verlagswirtschaft – Digitale Medien der Ludwig-Maximilians-Universität München, dem Institut für Geschichtswissenschaften der Humboldt-Universität zu Berlin und der Internationalen Buchwissenschaftlichen Gesellschaft, Deutsche Nationalbibliothek in Leipzig, 1. Oktober 2019 (mit Erik Koenen)
4. Unter den Talaren Muff von 70 Jahren? – Kritische Elemente der FU-Geschichte. Podiumsdiskussion im Rahmen einer Veranstaltungsreihe des AStA FU Berlin anlässlich des 70-jährigen Jubiläums der FU Berlin, Freie Universität Berlin, 24.4.2019 (mit Klaus-Peter Kisker u. a.)
5. Die neoklassische Ökonomie und der Romantische Konsumismus: Ideologische Bremsklötze einer „Großen Transformation“. Vortrag auf der 2. Jahrestagung des Netzwerks Kritische

Kommunikationswissenschaft „Ideologien & Ideologiekritik“, LMU München,
29.11.–1.12.2018 (mit Uwe Krüger) [Peer Review]

6. Akademische und studentische Selbstverwaltung an der FU Berlin: Problemlagen und Quellen. Vortrag und Diskussion im Rahmen des Masterseminars „Politisierung der Publizistikwissenschaft. Berliner Institutsgeschichte ab den 1950er Jahren“ von Prof. Dr. Maria Löblich, FU Berlin, 6.12.2017
7. Diskursive Konstruktionen von Emil Dovifat am Institut für Publizistik (- und Kommunikationswissenschaft) an der Freien Universität Berlin seit den 1950er Jahren. Vortrag auf dem Medienhistorischen Forum für Absolventen und Forschungsnachwuchs beim Studienkreis Rundfunk und Geschichte e. V., Lutherstadt Wittenberg, 10.–11.11.2017 [Peer Review]
8. Fachgeschichte und Fachstrukturen der KW in der Bundesrepublik: das Beispiel Berlin. Vortrag und Diskussion im Rahmen des Hauptseminars „BlexKom. Fachgeschichte schreiben“ bei Prof. Dr. Michael Meyen, LMU München, 6.11.2017
9. Die Publikation „Saul Ascher. Berliner Aufklärer“ und ihr Autor William B. Hiscott. Buchvorstellung im Rahmen des Workshops „Ascher gegen Luther“ der Universität Potsdam sowie der Veranstaltungsreihe „Lesezeichen 10. Mai“ der HumboldtInitiative und der Historischen Kommission des Studierendenparlamentes der Humboldt-Universität zu Berlin, HU Berlin, 8.5.2017
10. (Re-)Konstruktionen der Geschichte des Instituts für Publizistik (- und Kommunikationswissenschaft) an der Freien Universität Berlin (1948–1998). Am Beispiel der Darstellung der Rolle Emil Dovifats in der Zeit des Nationalsozialismus, 61. Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft 2016, Leipzig, 30.3.–1.4.2016 [Peer Review]