

## Wegbeschreibung



**Veranstaltungsort:**  
**Friedrich-Ebert-Stiftung**  
**Hiroshimastraße 17**  
**10785 Berlin-Tiergarten**

### Fahrverbindungen:

Buslinie M 29 bis Haltestelle *Hiroshimasteg*  
Buslinien 100, 187 bis Haltestelle *Nordische Botschaften*  
Buslinie 200 bis Haltestelle *Tiergartenstraße*

Vom Hauptbahnhof:  
Buslinie M 41 bis *Potsdamer Platz*,  
weiter mit Buslinie 200 bis *Tiergartenstraße*

Vom Flughafen Tegel:  
Buslinien 109 oder X9 bis *Bahnhof Zoo*,  
dann Buslinie 200 oder 100

Parkmöglichkeiten stehen leider nicht zur Verfügung.

Wir bitten um schriftliche Anmeldung.  
Eine Anmeldebestätigung erfolgt nicht.

Eine Tagungsgebühr wird nicht erhoben.  
Übernachtungs- und Reisekosten sind von den Teilnehmer/innen selbst zu tragen.

### Veranstalter:

**Beate Martin**  
**Friedrich-Ebert-Stiftung**  
Stabsabteilung /  
Medienpolitik  
Hiroshimastraße 17  
10785 Berlin

**Universität Leipzig**  
Lehrstuhl für Journalistik II  
Burgstraße 21  
04109 Leipzig

**Ansprechpartnerin:**  
**Ilka Monheimius**  
Telefon +49 30 269 35 847  
Telefax +49 30 269 35 719  
ilka.monheimius@fes.de

**[www.fes.de/medienpolitik](http://www.fes.de/medienpolitik)**  
**[www.fes.de](http://www.fes.de)**  
**[www.lehrstuhl-journalistik2.de](http://www.lehrstuhl-journalistik2.de)**

*Diese Veranstaltung wird gefördert von der  
Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin.*

Medien-Fachkonferenz

**TV 3.0**

Journalistische und politische  
Herausforderungen des Fernsehens  
im digitalen Zeitalter

**Berlin, 11. März 2008**



Titelfoto: © dpa Picture Alliance

UNIVERSITÄT LEIPZIG  
Lehrstuhl für Journalistik II

**FRIEDRICH  
EBERT  
STIFTUNG**

11. März 2008, Berlin

## TV 3.0 – Journalistische und politische Herausforderungen des Fernsehens im digitalen Zeitalter

So wie sich das Internet unter dem Schlagwort „Web 2.0“ wandelt, bringt die Digitalisierung im Fernsehen weitere Veränderungen mit sich. Nach der Einführung des Dualen Rundfunksystems ist dies der zweite große Paradigmenwechsel in der Fernsehwelt, der Beginn des TV 3.0.

„DVB-T“, „IP-TV“ und „Handy-TV“ sind nur Schlagworte eines grundlegenden Strukturwandels. Medienpolitisch stellt sich die Frage nach der Neupositionierung des Fernsehens. Die Debatte darüber, inwieweit sich der öffentlich-rechtliche Rundfunk im Internet engagieren darf und soll, ist wieder entbrannt. Seine Zukunft ist insbesondere von der Beantwortung der Gebührenfrage abhängig. Das Bundesverfassungsgericht hat dem öffentlich-rechtlichen Rundfunk eine Bestands- und Entwicklungsgarantie zugebilligt. Doch welche technischen Standards und welche digitalen Angebote schließt diese Garantie ein? Eine neue medienpolitische Debatte über die zukunftsweisende Verwendung der Rundfunkgebühren und die Definition des Begriffs „Rundfunk“ ist erforderlich.

In der Praxis ermöglicht die Digitalisierung eine stärkere Vernetzung zwischen Redaktion und Journalisten. Beiträge können bereits vor Ort mit geringem Aufwand sendefertig produziert werden. Technische Hilfsmittel, allen voran das Internet und Suchmaschinen, erleichtern die journalistische Recherche. Doch wie gelingt es Journalisten, in der Flut der Informationen Falschmeldungen und PR zu erkennen? Wie viel Zeit bleibt, um Quellen zu überprüfen und Beiträge zu reflektieren? Schafft die Digitalisierung einen „Fast-Food-Journalismus“, dessen Aktualität auf Minuten beschränkt ist?

Auch die Fernsehformate verändern sich im digitalen Zeitalter. Der lineare Aufbau von Fernsehnachrichten kann aufgebrochen werden; der Rezipient kann nur die Meldungen anschauen, die ihn interessieren, unabhängig von Zeit und Ort. Haben seriöse Nachrichten dabei noch eine Chance oder werden Boulevard-Themen die Nachfrage bestimmen?

Die Friedrich-Ebert-Stiftung möchte in Kooperation mit dem Lehrstuhl für Journalistik II der Universität Leipzig aktuelle Herausforderungen der Digitalisierung des Fernsehens diskutieren.

10.00 Uhr **Eröffnung**  
**Beate Martin**  
Stabsabteilung der Friedrich-Ebert-Stiftung, Berlin

10.15 Uhr **Keynote-Speech I**  
**Prof. Dr. Richard Collins**  
Open University, Milton Keynes, Großbritannien

10.45 Uhr Panel I  
**Rechtliche und ökonomische Entwicklung**  
**Marc Jan Eumann**, MdL NRW,  
Medienpolitischer Sprecher der SPD-Landtagsfraktion  
und Vorsitzender der Medienkommission beim  
SPD-Bundesparteivorstand, Berlin

**Fritz Raff**  
Vorsitzender der ARD, Intendant des  
Saarländischen Rundfunks, Saarbrücken

**Prof. Dr. Ulrich Reimers**  
TU Braunschweig, Chairman of the Technical  
Module of the DVB Project, Mitglied der KEF,  
Braunschweig

**Dr. Tobias Schmid**  
Bereichsleiter Medienpolitik, RTL Television, Köln

**Dr. Birgit Stark**  
Österreichische Akademie der Wissenschaften,  
Kommission für vergleichende Medien- und  
Kommunikationsforschung, Wien

Moderation:  
**Prof. Dr. Marcel Machill**  
Lehrstuhl für Journalistik II, Universität Leipzig

12.15 Uhr Mittagspause

13.15 Uhr **Keynote-Speech II**  
**Peter Kloeppe**  
Chefredakteur RTL, Köln

13.30 Uhr Panel II  
**Innovative Nachrichtenformen und -konzepte**  
**Helen Boaden**  
Director BBC News and Current Affairs, London,  
Großbritannien

**Wolfgang Kenntemich**  
Chefredakteur MDR Fernsehen, Leipzig

**Peter Kloeppe**  
Chefredakteur RTL, Köln

**Patricia Szarvas**  
Europe's Main Anchor, CNBC Europe, Frankfurt

**Elmar Theveßen**  
Stellv. Chefredakteur ZDF Fernsehen, Mainz

Moderation:  
**Prof. Dr. Marcel Machill**  
Lehrstuhl für Journalistik II, Universität Leipzig

15.00 Uhr Kaffeepause

15.30 Uhr Panel III  
**Herausforderungen für Journalisten**

**Dr. Udo Grätz**  
Abteilungsleiter Programmgruppe  
„Zeitgeschehen Aktuell“, WDR, Köln

**Peter Limbourg**  
Chefredakteur „Politik, Magazine, Talk“, N24, Berlin

**Prof. Dr. Sven Pagel**  
Fachbereich Wirtschaft der FH Düsseldorf

**DDr. Julia Wippersberg**  
Institut für Publizistik- und Kommunikations-  
wissenschaft, Universität Wien

Moderation:  
**Dr. Frank Überall**  
Freier Journalist, Köln

17.00 Uhr Ende der Konferenz  
Kleiner Imbiss auf Einladung der  
Friedrich-Ebert-Stiftung

*Konferenzsprache Deutsch,  
Simultanübersetzung Englisch*